

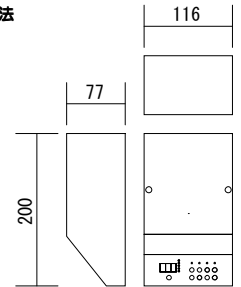
Dimmer Station

Dimmer Stationシリーズは4タイプあり、共通で位相制御調光・PWM・LED・ON/OFFの制御可能です。各タイプは主に操作環境によって分類され、多様な環境に一番シンプルなシステムをご提供します。
※同タイプであれば簡単にそれぞれ異なった負荷を一括制御出来ます。



DS (マスタータイプ) 基本スペックを備えたスタンダードタイプ。本体のみで好みの明るさにシーンを記憶しそのまま簡単再生。シーン再生パネル（オプション）を使用して外部からシーンを再生する事も可能です。

外形寸法



DSS (スレーブタイプ) DMX受信専用タイプ。アドレスを回路毎に設定可能。パッチ機能が無いDMXコントローラーでも、回路毎にアドレス設定する事によって同じパッチ効果を得られます。

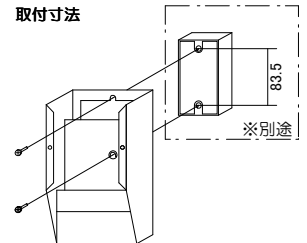


DSM (マニュアルタイプ) DSに手動操作機能を追加したタイプ。DSの機能をそのままに、専用操作パネルを用いる事で沿革で個別調光可能です。記憶再生されたシーンを編集モードに関係なくその場で微調整する時に便利です。



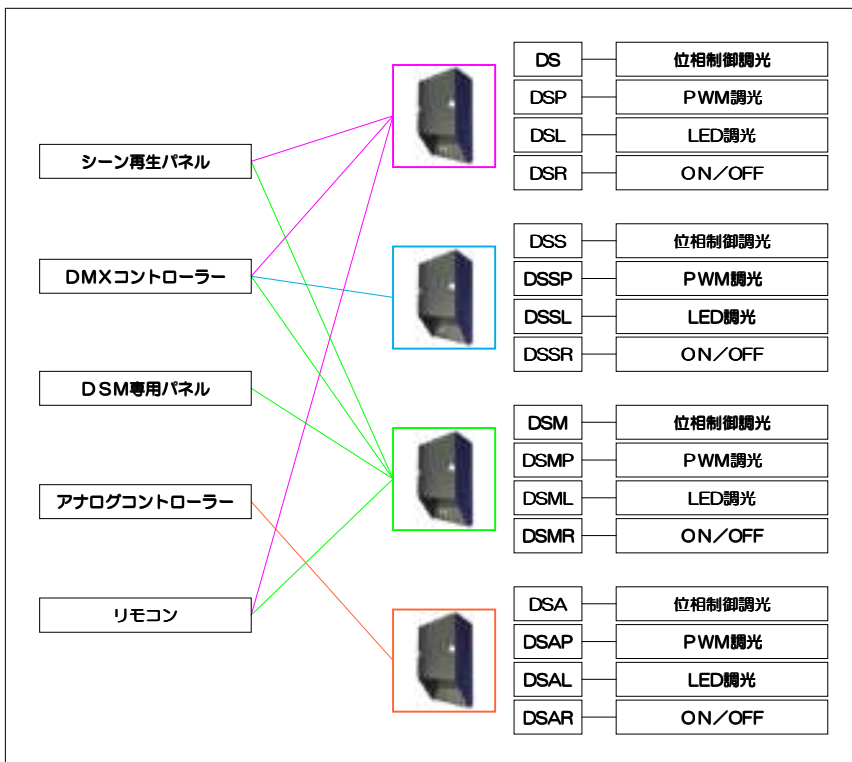
DSA (アナログタイプ) アナログ信号専用タイプ。フェーダー・ボリューム等を使用する時はこちらのタイプになります。

取付寸法



・取付方向は縦型になります。
・ネジ等を使用し本体を固定します。
※止め穴はスイッチボックスに適合しています。

ユニット型式一覧表



●操作方法からDSのタイプを選択

シーン再生パネルや専用パネル、リモコンなど併用可能タイプ (DS・DSM)

DMX受信専用タイプ (DSS)

アナログ受信専用タイプ (DSA)

●4タイプ全てのDSで制御可能 (位相制御調光・PWM調光・LED調光・ON/OFF)

LED (AC100V) の制御は白熱調光タイプでご使用になります。

※要マッチング確認

●回路 (チャンネル) 数や負荷容量によって回路数を選択

1台のDSで最大4回路制御可能

※回路数と負荷容量の組み合わせは下記図を参照ください。

●弊社オプション使用で簡単接続

操作器とDS、またDS間の連結をLANケーブルで接続出来ます。

LANコネクタを使用する事により、接続ミスを防ぎます。

| ユニット | 適合器具 | 1回路 (16AX1) | 2回路 (8AX2) | 4回路 (4AX4) | 備考 |
|--------|------------------|-------------|------------|------------|------------------|
| 白熱調光 | 位相制御調光や位相制御LED器具 | DS■1 | DS■2 | DS■4 | |
| PWM調光 | PWM調光FLやLED | DS■P1 | DS■P2 | DS■P4 | 各機種とも合計接続台数50台まで |
| LED調光 | DC8~2.4Vの調光可能LED | DS■L1 | DS■L2 | DS■L4 | |
| ON/OFF | 調光不可照明器具 | DS■R1 | DS■R2 | — | 各機種とも合計容量16Aまで |

■に各タイプの文字が入ります。 DSタイプ=無し DSSタイプ=S DSMタイプ=M DSAタイプ=A

(株)スタイルテック

<http://www.style-tec.com>

DS (マスタータイプ)



| パワー部 | |
|--------|---------------------------|
| 入力電源 | AC100V 50/60Hz共用 単相2線式 |
| 電源変動 | ±10% |
| 使用周囲温度 | 0~45℃ |
| 湿度 | 10~90% (結露無き事) |
| 回路数 | 1回路・2回路・4回路 |
| 最大許容電流 | 1回路×1.6A・2回路×8A・4回路×4A |
| 出力 | 位相制御調光・PWM調光・LED調光・ON/OFF |
| 保護回路 | 外部20A以下のブレーカー(別途) |

| コントロール部 | |
|---------|---|
| 制御チャンネル | 1チャンネル・2チャンネル・4チャンネル |
| 記憶シーン | 8シーン |
| フェードタイム | 0~99秒 1~99分 |
| チェイス | 8シーンループ付き |
| 入力 | DMX512/パワーユニット動作 無電圧接点入力(専用シーン再生パネル) |
| 出力 | DMX512 1024分割演算機能付き |
| 信号ケーブル | カテゴリ-5/6ストレートケーブル |
| アドレス設定 | 回路毎に1~512設定可 |

DSS (スレーブタイプ)



| パワー部 | |
|--------|---------------------------|
| 入力電源 | AC100V 50/60Hz共用 単相2線式 |
| 電源変動 | ±10% |
| 使用周囲温度 | 0~45℃ |
| 湿度 | 10~90% (結露無き事) |
| 回路数 | 1回路・2回路・4回路 |
| 最大許容電流 | 1回路×1.6A・2回路×8A・4回路×4A |
| 出力 | 位相制御調光・PWM調光・LED調光・ON/OFF |
| 保護回路 | 外部20A以下のブレーカー(別途) |

| コントロール部 | |
|---------|----------------------|
| 制御チャンネル | 1チャンネル・2チャンネル・4チャンネル |
| 記憶シーン | - |
| フェードタイム | - |
| チェイス | - |
| 入力 | DMX512/パワーユニット動作 |
| 出力 | DMX512 スルー+バッファ |
| 信号ケーブル | カテゴリ-5/6ストレートケーブル |
| アドレス設定 | 回路毎に1~512設定可 |

DSM (マニュアルタイプ)



| パワー部 | |
|--------|---------------------------|
| 入力電源 | AC100V 50/60Hz共用 単相2線式 |
| 電源変動 | ±10% |
| 使用周囲温度 | 0~45℃ |
| 湿度 | 10~90% (結露無き事) |
| 回路数 | 1回路・2回路・4回路 |
| 最大許容電流 | 1回路×1.6A・2回路×8A・4回路×4A |
| 出力 | 位相制御調光・PWM調光・LED調光・ON/OFF |
| 保護回路 | 外部20A以下のブレーカー(別途) |

| コントロール部 | |
|---------|--|
| 制御チャンネル | 1チャンネル・2チャンネル・4チャンネル |
| 記憶シーン | 8シーン |
| フェードタイム | 0~99秒 1~99分 |
| チェイス | 8シーンループ付き |
| 入力 | DMX512/パワーユニット動作 無電圧接点入力(専用操作・シーン再生パネル) |
| 出力 | DMX512 1024分割演算機能付き |
| 信号ケーブル | カテゴリ-5/6ストレートケーブル |
| アドレス設定 | 回路毎に1~512設定可 |

DSA (アナログタイプ)



| パワー部 | |
|--------|---------------------------|
| 入力電源 | AC100V 50/60Hz共用 単相2線式 |
| 電源変動 | ±10% |
| 使用周囲温度 | 0~45℃ |
| 湿度 | 10~90% (結露無き事) |
| 回路数 | 1回路・2回路・3回路・4回路 |
| 最大許容電流 | 1回路×1.6A・2回路×8A・4回路×4A |
| 出力 | 位相制御調光・PWM調光・LED調光・ON/OFF |
| 保護回路 | 外部20A以下のブレーカー(別途) |

| コントロール部 | |
|---------|--|
| 制御チャンネル | 1チャンネル・2チャンネル・4チャンネル |
| 記憶シーン | - |
| フェードタイム | - |
| チェイス | - |
| 入力 | DC0~10V |
| 出力 | - |
| 信号ケーブル | カテゴリ-5/6ストレートケーブル ※合計回路数によって使用不可の場合あり |
| アドレス設定 | - |